

Sobre o que é ancestralidade

Quando a gente dança
um carimbó,
um congado,
um marabaixo,
nós estamos vivenciando a estória não contada nos livros.

Quando a gente canta
um samba,
um ponto,
uma reza,
nós estamos vivenciado a estória não contada nos livros.

Quando a gente toca
um pandeiro,
um tambor,
um agogô,
nós estamos vivenciado a estória não contada nos livros.

Quando nós estamos vivenciado a estória não contada nos livros
nos estamos nos conectando pelos com a nossa ancestralidade
porque ela não está nos livros
está na vida.

Drieli Sampaio